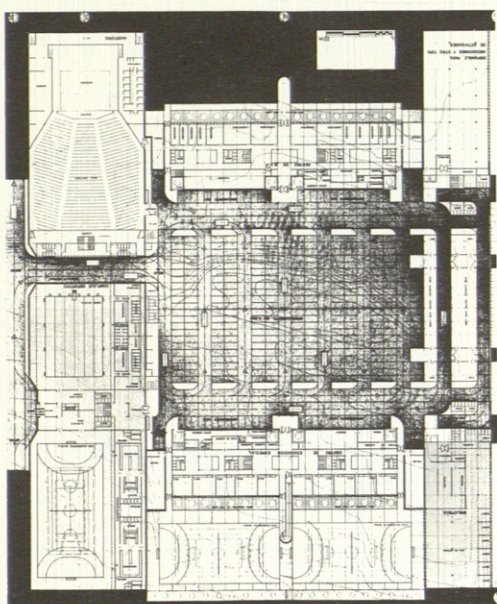
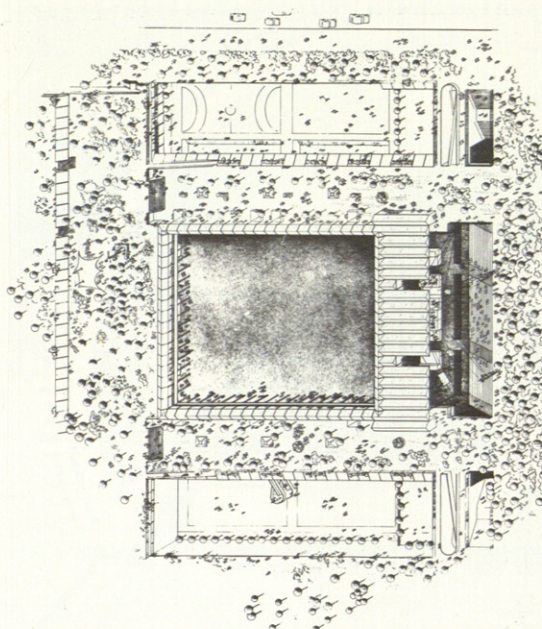


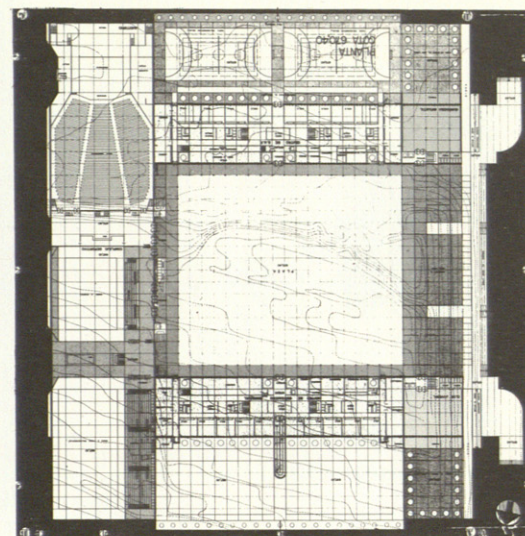
Segunda mención; Luis Cervera Miralles



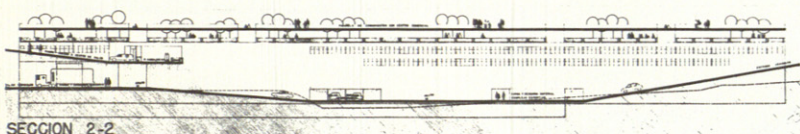
Planta +667,10



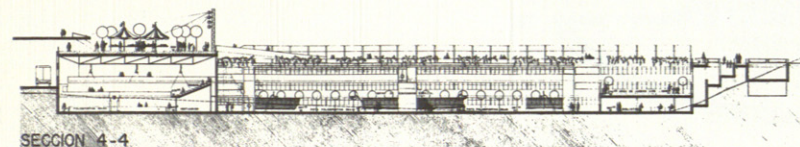
Axonométrica



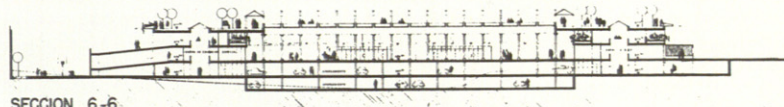
Planta +673,70



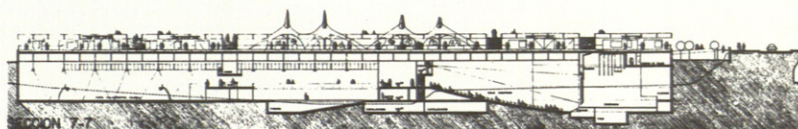
SECCION 2-2



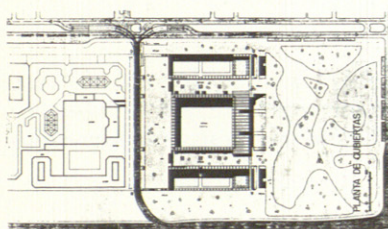
SECCION 4-4



SECCION 6-6



SECCION 7-7



«Concebido con criterios no lejanos al proyecto 89, el proyecto número 74 ofrecía una atractiva imagen. Pero con más atención el espacio público hundido era más un artificio compositivo, un pretexto para ordenar el variado programa, que la plaza mayor sugerida en la exonometría.

La deliberada "no-monumentalidad" de la ar-

quitectura tenía, por otra parte, como contrapartida un enérgico movimiento de tierras y unas transformaciones de la topografía que han parecido al jurado un tanto exageradas.

En opinión del jurado es en los patios laterales y en el desarrollo del programa escolástico donde el proyecto alcanza sus momentos más logrados.»